

## **BUONGIORNO CERAMICA!** [3]

### **20 MAGGIO 2018: TORNA LA FESTA DIFFUSA DELLA CERAMICA ITALIANA!**

Aperture straordinarie di botteghe ceramiche e musei. Eventi, laboratori, forni all'aperto, attività per bambini, incontri, musica e food!

Nelle Città Italiane della Ceramica, in altri territori a vocazione ceramica e in Europa (in collaborazione con AEuCC).

ALBISSOLA MARINA (SV): MOSTRA 'LA FABBRICA E L'ARTISTA, GIANLUCA SOMASCHI ALLE CERAMICHE SAN GIORGIO' ALLA FORNACE ALBA DOCILIA. [4]

FINO AL 25 MARZO 2018. L'associazione 'La Fornace' apre il prestigioso spazio museale di via Stefano Grosso, nel centro storico di Albissola Marina, a una mostra che documenta il rapporto tra la fabbrica che accoglie (la San Giorgio) e l'artista (in questo caso Gianluca Somaschi) che può utilizzare al meglio il know-out dell'impresa artigiana.

CASTELLAMONTE (TO): MOSTRA ROBERTO DI CASTELLANO "ORGANICHE IMPRESSIONI. TEIERE NELL'IMMAGINARIO CERAMICO". [5]

DAL 2 AL 31 MARZO 2018. A cura del Cantiere delle arti Castellamonte, con catalogo a cura di Walter Ruffatto, Sandra Baruzzi, Claudio Bethaz. Inaugura venerdì 2 marzo 2018 alle ore 17,30 al Cantiere delle arti.

FAENZA (RA): MIC. IN FAMIGLIA ATTIVITÀ DIDATTICA. [6]

Tutte le domeniche pomeriggio dalle 14.30 alle 16.30 il MIC propone un'attività didattica per tutta la famiglia laboratorio pratico con manipolazione dell'argilla e visita al museo. Info: 0546 697311, [info@micfaenza.org](mailto:info@micfaenza.org)

FAENZA (RA): MIC. HA INAUGURATO LA PROJECT ROOM CON UNA MOSTRA DELLA DONAZIONE DI PORCELLANE DELLA COLLEZIONE UGO GOBBI. [7]

FINO AL 11 MARZO 2018. A cura di Valentina Mazzotti, in occasione dei festeggiamenti per Sant'Antonio Abate, protettore dei ceramisti, è stata inaugurata la Project Room, il nuovo spazio espositivo dedicato alla presentazione di recenti donazioni, restauri, prestiti importanti e altri progetti particolari. La prima esposizione è dedicata a "Una donazione di porcellane della collezione Ugo Gobbi". In mostra ci sono pregevoli porcellane del XVIII secolo di manifattura europea (Meissen, Vienna, Chelsea) e italiana (la manifattura Geminiano Cozzi a Venezia e la Real Fabbrica Ferdinanda a Napoli).

FAENZA (RA): MIC. INAUGURA IL 4 MARZO LA MOSTRA "LENCI: 150 OPERE DALLA COLLEZIONE GABRIELLA E GIUSEPPE FERRERO". [8]

FINO AL 3 GIUGNO 2018. Una selezione delle più belle sculture d'arredo in ceramica della storica Manifattura Lenci di Torino, a cura di Valerio Terraroli e Claudia Casali, con la collaborazione di Stefania Cretella. Saranno esposte 150 opere provenienti dalla Collezione Giuseppe e Gabriella Ferrero, la più importante e ricca collezione dedicata alla "Lenci", a cui si aggiungono alcuni esemplari della Manifattura Essevi (che ne imitava lo stile).

GROTTAGLIE (TA): XXV CONCORSO DI CERAMICA MEDITERRANEA / 25TH MEDITERRANEAN CERAMICS COMPETITION [9]

L'Amministrazione Comunale di Grottaglie organizza la Mostra della Ceramica 2018 sul tema "TERRA identità, luogo, materia" che si svolgerà a Grottaglie presso l'Antico Convento dei Cappuccini dal 23 giugno al 30 settembre 2018.

La partecipazione al "XXV Concorso di Ceramica Mediterranea" è riservata ad artisti/professionisti o ad associazioni che operano nel settore ceramico con provata esperienza. Info Tel. 099 5623866 - Numero verde 800 545333 - [infopoint@comune.grottaglie.ta.it](mailto:infopoint@comune.grottaglie.ta.it) scarica il regolamento [10]; scarica la scheda di partecipazione [11]

regulations 25th Mediterranean ceramics competition [12]  
application form 25th Mediterranean ceramics competition [13]

GUBBIO (PG): MOSTRA "GIUSEPPE MAGNI LA MAIOLICA ITALIANA DELLO STORICISMO". [14]

FINO AL 20 MAGGIO 2018. Palazzo Ducale di Gubbio ospita un percorso espositivo di 64 opere, di cui una parte realizzate dall'artista eugubino e altre produzioni di fabbriche italiane dello Storicismo e dell'Eclettismo tardo ottocentesco o del Novecento. A cura di Ettore Sannipoli, un'iniziativa di Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia e organizzato dal Polo Museale dell'Umbria, Fondazione CariPerugia Arte e Associazione Maggio Eugubino.

LATERZA (TA): MOSTRA "GLI ALBARELLI DELLA COLLEZIONE CHINI". [15]  
FINO AL 31 MAGGIO 2018. Il MuMa di Laterza ospita una preziosa collezione di albarelli del XVIII sec., appartenenti alla collezione Virgilio Chini, luminario della medicina italiana vissuto tra il 1901 e il 1983. La mostra, a cura di Nicola Zilio, presenta una collezione di maioliche nate e prodotte nel territorio e si deve alla collaborazione con il Museo Civico di Bassano del Grappa, che conserva per intero gli oggetti e le opere appartenuti a Virgilio Chini.

LAVENO MOMBELLO (VA): MOSTRA "ESPRESSO AND CAPPUCCINO CUPS". [16]  
[17] FINO ALL'8 APRILE 2018. La mostra, a cura di Rolando Giovannini, presenta quasi 200 tazzine di artisti di oltre 40 diversi Paesi, sul tema dell'Espresso e del Cappuccino. Oltre all'aspetto di curiosità e di divertimento che l'esposizione suscita per via delle interpretazioni e forme differenti, la raccolta si configura come un vero e proprio campionario di idee, di forme e di tecniche, risolte con alta capacità professionale dagli Artisti.

FERRARA: MOSTRA DI GIUSEPPE PIROZZI "PREGHIERE IN TERRACOTTA". [18]  
FINO AL 11 MARZO 2018. Alla Galleria del Carbone, Vicolo del Carbone, 18/a. Nella serata di venerdì 9 marzo alle ore 18,00 incontro con l'autore. Il titolo dell'esposizione è tratto dall'opera Preghiere, costituita da cento formelle in terracotta ingobbiata plasmate dallo scultore negli ultimi quattro anni, una selezione delle più recenti delle quali è presentata in mostra.

MILANO: MOSTRA ALLE OFFICINE SAFFI "SOMETIMES I LOOK EAST, SOMETIMES I LOOK WEST" DI BOUKE DE VRIES [19].  
FINO AL 14 MARZO 2018. Le sculture di de Vries offrono una seconda opportunità narrativa a manufatti dalla fattura squisita dando loro una nuova simbologia. De Vries punta il suo sguardo artistico sul modello culturale occidentale secondo cui la rottura di un oggetto ne comporta automaticamente il suo scarto. In questa mostra Cina ed Olanda sono i poli estremi della sua narrazione. La prima come forza trainante della manifattura della ceramica, la seconda, oltre che la sua patria, ha come potenza mondiale nel XVII secolo, grazie agli scambi commerciali con l'Oriente in preziose porcellane e maioliche di Delft.

ALCORA- CASTELLÓN (SPAGNA): DOPPIA INAUGURAZIONE AL MUSEO DELLA CERAMICA DI L'ALCORA (CASTELLÓN). [20]

FINO AL 5 APRILE. "American Clay, Quattro Visioni di americani Ceramica Contemporanea" [21] in mostra i ceramisti Karen Gunderman, Cameron Crawford, Catherine Schmid-Maybach, e Christopher Davis-Benavides e "La città speculare: segni, sovrapposizioni e interferenze" [22]. Progetti sull'industria e la sua influenza di Xavier Monsalvatje.

BARCELOS (PORTOGALLO): MOSTRA "O CERAMISTA VISIONARIO" [23].  
FINO AL 11 MARZO 2018. Presentazione del libro e inaugurazione della mostra dedicata al ceramista Joao Macedo Correia presso il Museo da Olaria di Barcelos.

ONDA (SPAGNA): MOSTRA "JOAQUÍN PUCHAL RIBES. EXCELENCIA CERÁMICA" [24].  
FINO AL 4 MARZO 2018. Il Museo del Azulejo "Manolo Safont" presenta la mostra dedicata a Joaquín Puchal Ribes (1941 - 2015), famoso

ceramista ondense, interessatosi al disegno, alla pittura così come alla ceramica.

## CORSI

CASTELLAMONTE (TO): CORSI DI CERAMICA PER MODELLARE LA TERRA ROSSA. [25]

Sono aperte le iscrizioni ai corsi di ceramica tenuti dall'artista Maria Teresa Rosa nel suo atelier di Castellamonte, in Frazione Spineto 290. "La terra rossa di Sant'Anna dei Boschi-La ceramica per i bambini", è un'attività ludico didattica dedicata ai più piccoli (tra i 6 e 12 anni). Attraverso le lezioni di avvicinamento alla ceramica, i bambini hanno modo di osservare la natura e le attività espressive come la scrittura, la musica e il gioco dal punto di vista delle forme.

DERUTA (PG): CORSI DI CERAMICA DI MONDOCERAMICA [26]. ANNO 2018. I corsi di ceramica tenuti da Mondoceramica Deruta: CERAMICA RAKU, craclè, metalli, raku nudo, cuerda seca, ceramica vascolare greca, corso vario e geometrico, corsi specializzati di tecniche ceramiche.

FAENZA (RA): CORSI DI CERAMICA PRESSO LA SCUOLA DI DISEGNO T. MINARDI [27].

STAGIONE 2018. Scuola di Disegno T. Minardi, gestita dalla Fondazione Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza. Proposte di corsi ceramici: ceramica di base e avanzata; tornio; decoro della ceramica; formatura; porcellana paperclay. Tutte le lezioni sono tenute da insegnanti professionisti del settore.

FAENZA (RA): L'ASSOCIAZIONE "PASSEPARTOUT FAENZA" DIVENTA "FAENZA ART CERAMIC CENTER", SCOPRI I NUOVI CORSI. [28]

STAGIONE 2018. Le nuove e interessanti attività di laboratorio e corsi del FACC si tengono presso la sala didattica della Ceramic & Colours di Faenza in via Pana 34/1 (vicino alla uscita del casello autostradale A 14 di Faenza).

BACOLI (NA): CORSI DI CERAMICA CON FRANCESCA CASALE [29].

STAGIONE 2018. Corsi di ceramica per bambini e adulti, sia amatoriali che professionali tenuti dalla ceramista Francesca Casale. I corsi, organizzati in incontri settimanali o nei week end, sono mirati all'insegnamento delle tecniche di lavorazione e decorazione della ceramica.

CERTALDO (FI): WORKSHOP DI CERAMICA PRESSO CENTRO D'ARTE "LA MERIDIANA" [30] [31].

STAGIONE 2018. Aperte le iscrizioni per questo speciale corso residenziale di dodici settimane, che si caratterizza per la pratica intensa al tornio, lo studio approfondito di argille e smalti e la conduzione di forni per cotture ad alta temperatura.

MILANO: CORSI DI CERAMICA PRESSO SPAZIO NIBE [32].

STAGIONE 2018. Disponibile l'offerta dei corsi di ceramica offerti da Spazio Nibe: ceramica di base, paperclay, stampi, etc.

MILANO: CORSI DI CERAMICA CON ELIO CRISTIANI [33].

STAGIONE 2018. Corsi di raku tecniche di base e avanzato; tornio, paperclay, kintsugi. La passione per la ceramica di Elio Cristiani è iniziata nel 2007. Negli anni ha approfondito le conoscenze con artisti di caratura internazionale come David Roberts, riferimento del Raku moderno occidentale.

PATERNO DI PELAGO (FI): CORSI DI CERAMICA STUDIO CERAMICO GIUSTI [34].

STAGIONE 2018. Corsi di base di primo e secondo livello presso lo Studio Ceramico Giusti. possibilità di utilizzo del laboratorio didattico.

ROMA: CORSI DI CERAMICA ASSOCIAZIONE KERAMOS [35].

STAGIONE 2018. Corsi di ceramica tenuti dall'Associazione Keramos. Corsi di ceramica base; tornio; modellato; decorazione; scultura; gres.

ROMA: CORSI DI CERAMICA ASSOCIAZIONE L'ALBERTO DI TERRACOTTA. [\[36\]](#)

STAGIONE 2018. Corsi di ceramica e workshop tenuti dall'Associazione culturale l'Albero di Terracotta.

ROMA: RESIDENZE D'ARTISTA 2018 PRESSO C.R.E.T.A. ROME [\[37\]](#).  
PRIMAVERA-ESTATE 2018. Il programma di residenze internazionali dell'Ass. C.R.E.T.A. Rome per ceramica, arti visive e scrittura include: uno studio attrezzato in condivisione, alloggio nel centro di Roma, assistenza tecnica nel reperimento di materiale, nelle cotture etc.  
TERMINE PRESENTAZIONE DOMANDE PER L'ESTATE 2018: 20 MARZO 2018.  
Date residenze: 31 maggio-27 giugno; 28 giugno-25 luglio; 26 luglio-22 agosto

TORINO: PROPOSTE DIDATTICHE DEL MUNLAB ECOMUSEO DELL'ARGILLA [\[38\]](#).  
STAGIONE 2018. Diverse sono le proposte, per diversi destinatari (dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria): dai percorsi didattici con un taglio più ludico-creativo, ai percorsi legati all'architettura e alla realtà produttiva di fornace; dai percorsi di educazione ambientale, alla cultura dell'artigianato con esperienze di progettazione e autoproduzione.

TORRI SUPERIORE - VENTIMIGLIA (IM): IL CALENDARIO CORSI 2018 DI MESSYLAB. [\[39\]](#)

L'Associazione Culturale è nata per sostenere e valorizzare la tradizione della ceramica attraverso la promozione di corsi, seminari, scambi e viaggi culturali. I corsi si tengono all'Ecovillaggio Torri Superiore.

KECSKEMÉT (UNGHERIA): CORSI DI SPECIALIZZAZIONE CERAMICA [\[40\]](#).  
PROGRAMMA 2018. L'International Ceramics Studio (ICS) di Kecskemét in Ungheria organizza corsi di specializzazione ceramica.

VALLAURIS (FRANCIA): STAGE MASTERCLASS PRESSO V.I.A. [\[41\]](#)

2018. Il Vallauris Institute of Arts presenta i workshop masterclass della stagione 2017-2018: porcellana; modellazione; approcci alternativi al colaggio; raku; ingobbi e lustri; porcellana paper clay, etc.

#### ALTRO

MATER CERAMICA, IL PRIMO CENTRO PER LA CULTURA CERAMICA ITALIANA. [\[42\]](#)

Presentato il video Mater Ceramica, il progetto di Confindustria Ceramica, primo esperimento in Italia che cerca di unire punti di vista e di studio diversi, legati alla ceramica: industria, artigianato, ricerca scientifica, museologia e arte. Si tratta della prima piattaforma per lo sviluppo della conoscenza del settore ceramico a livello nazionale. Per due anni il MIC-MUSEO INTERNAZIONALE DELLE CERAMICHE IN FAENZA (per la parte culturale: arte e musei), l'AICC ASSOCIAZIONE ITALIANA CITTÀ DELLA CERAMICA (per la parte artigianale), il CCB CENTRO CERAMICO DI BOLOGNA (per la ricerca tecnica scientifica) e CONFINDUSTRIA CERAMICA (per il settore industriale) lavoreranno insieme con l'obiettivo di rafforzare conoscenza e competitività della qualità della ceramica made in Italy a livello internazionale e in tutte le sue applicazioni: industriali, artigianali ed artistiche. Guarda il video Mater Ceramica [\[43\]](#)

FAENZA (RA): ARGILLÀ ITALIA 2018 - 31 AGOSTO, 1-2 SETTEMBRE 2018. [\[44\]](#)  
Argillà Italia è il lungo week-end della Ceramica a Faenza. La mostra-mercato internazionale della ceramica artistica e artigianale si svolgerà lungo le strade del centro storico, insieme a mostre, eventi e performance tra cui MONDIAL TORNANTI, cotture ceramiche all'aperto, laboratori, conferenze. Argillà Italia è organizzato dalla Fondazione MIC - Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza, con il Comune di Faenza e in collaborazione con AiCC.

FAENZA (RA): 60° PREMIO FAENZA [\[45\]](#).

In occasione della 60° edizione del Premio Faenza, la Direzione e il Comitato Scientifico del MIC Faenza hanno in programma una mostra curatoriale in cui verranno esposte opere di artisti selezionati da un Comitato di curatori ed esperti internazionali di scultura ceramica contemporanea. La manifestazione avrà luogo nel 2018, a 80 anni esatti dalla prima edizione del Concorso (1938). La partecipazione al Premio Faenza tornerà ad essere libera e con selezione online a partire dalla 61ª edizione.

FAENZA (RA): II EDIZIONE CERAMIC&COLOURS AWARD, FAENZA 2018“LE CRISTALLINE A GROSSO SPESSORE, POESIE DI VETRO” [46].  
Il Faenza Art Ceramic Center indice la seconda edizione del “Ceramic&Colours Award”, concorso finalizzato alla promozione e valorizzazione della ricerca dei rivestimenti vetrosi nella finitura di manufatti ceramici. Il tema per l'edizione 2018 saranno le “Cristalline a Grosso Spessore”. Le opere dei candidati selezionati verranno esposte al pubblico presso la “Sala delle Bandiere del Comune di Faenza”- Piazza del Popolo, 31 durante il mese di Agosto 2018. La proclamazione dei vincitori assoluti e l'assegnazione di tutti i premi avverrà in occasione della manifestazione internazionale Argillà Italia 2018.

NOVE (VC): ARTE IN TAZZA PREMIA LA CREATIVITÀ DEI RAGAZZI DELL'ISTITUTO TERRE NOVE. [47]

Dal 1 marzo inizia “Arte in tazza” la raccolta a punti - sino al 15 giugno - che coinvolge 70 ragazzi dell'Istituto professionale della Ceramica “Terre Nove” e del Liceo Artistico “G. De Fabris” sotto la direzione artistica del Prof. Paolo Polloniato, titolare della cattedra del Laboratorio di ceramica. Alessandro Cipriano, Emma Lunardon, Ester Padovan e Maria Sole Pozza sono i vincitori del concorso.

MILANO: IL CONCORSO “ARTIGIANO DEL CUORE” [48]

E' un'iniziativa di Wellmade in collaborazione con Brevimano, promossa da Fondazione Cologni con il contributo del FAI. Per valorizzare l'artigianato artistico italiano e sensibilizzare il pubblico online al mondo dei mestieri d'arte, si cercano storie di artigiani nelle categorie Arredare e Decorare e Vestirsi e Ornarsi. Iscrizioni sino al 12 marzo.

PADOVA: YCAM FORUM 2018 [49].  
3-4 MAGGIO 2018. L'Università di Padova ospita la seconda edizione del young Ceramists Additive Manufacturing Forum (yCAM), un simposio sul tema dedicato ai giovani scienziati. yCAM 2018 è sponsorizzato da ECerS (European Ceramic Society) attraverso il JECS Trust e da ICerS (Italian Ceramic Society). L'evento è aperto a studenti, ricercatori e giovani professionisti e si propone come occasione di Econfornto, con presentazioni scientifiche di alta qualità e discussioni a tutti i livelli, dalle tecnologie di base all'esperienza pratica.

RAVENNA: PRESENTATO IL LIBRO: "SOTTO IL SEGNO DEL GRANCHIO. IL LUNGO VIAGGIO POETICO DI GUERRINO TRAMONTI". [50]

Alla libreria Feltrinelli a Ravenna l'autore, Giuliano Vitali ha presentato il libro dedicato a Guerrino Tramonti".

ARGENTONA (BARCELONA- SPAGNA): ARGILLÀ ARGENTONA SI TERRÀ NEI GIORNI 7-8-9 LUGLIO 2018 LA MOSTRA-MERCATO INTERNAZIONALE DELLA CERAMICA. [51]

Il 6-7-8 luglio 2018, si terrà l'edizione 2018 della mostra-mercato internazionale della ceramica Argillà Argentonà, gemellata con Argillà Italia (Faenza) e Argilla France (Aubagne). È una delle più importanti fiere ceramiche in Spagna. Nel 2017 ha registrato oltre 30.000 visitatori provenienti da tutta la Spagna. In questa edizione, il paese ospite sarà la ROMANIA.

Per maggiori informazioni [www.museucantir.org](http://www.museucantir.org) [52]

Gmunden (Austria): Keramik Symposium 2018 [\[53\]](#).

Dal 9 settembre al 13 ottobre 2018. L'associazione per la promozione degli artisti ceramisti europei e la "Gmundner Keramik Manufactory" annunciano l'apertura del bando di partecipazione al prossimo Gmunden Keramik Symposium 2018. Il Symposium intende promuovere i giovani ceramisti europei e fungere da piattaforma e trampolino di lancio per la loro carriera. TERMINE PRESENTAZIONE DOMANDE: 28 FEBBRAIO 2018.

Gmunden (Austria): Austrian Pottery Market [\[54\]](#).

Dal 24 al 26 agosto 2018. Trentesima edizione del mercato ceramico di Gmunden, Austria. Per informazioni, contattare l'Organizzazione del mercato ai contatti indicati sul sito.

SAINT-QUENTIN-LA-POTERIE (FRANCIA): TERRALHA - FESTIVAL EUROPEO DELLA CERAMICA [\[55\]](#)

DAL 13 AL 15 LUGLIO 2018. In occasione del festival Terralha, una ventina di artisti europei installeranno le proprie opere nel cuore di Saint-Quentin-la-Poterie, in spazi privati, trasformati per l'occasione in sedi espositive. Terralha è anche mostre, dimostrazioni, laboratori per bambini, serate con spettacoli. Termine presentazione domande: 15 gennaio 2018.

Associazione Italiana  
Città della Ceramica  
AiCC  
Piazza del Popolo 31  
48018 FAENZA - RA